

KONSPEKT ZAJĘĆ CYKL „FAKE NEWS”

LEKCJA 1
DATA
KLASA
TEMAT FAKE NEWS: ZNACIE TO?

WYMAGANIA ZAPISANE W PODSTAWIE PROGRAMOWEJ : **Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 24 lutego 2017 DU 356**

cel ogólny V (PP str. 175), treści szczegółowe V.3 str. 177 i V.1 str 179

CELE OPERACYJNE: uczeń zapoznaje się ze zjawiskiem fałszywych (sfalszowanych) informacji; a raczej „poznaje zjawisko, z którym już zapewne się zetknął”
uczeń dekonstruuje przyczyny i mechanizm powstawania „fałszywych wiadomości”

PIERWSZA JEDNOSTKA EDUKACYJNA: cykl „FAKE NEWS”

Cele lekcji:

1. uczeń poznaje zjawisko „fałszywych informacji” i identyfikuje przykłady w swoim otoczeniu
2. uczeń poznaje/identyfikuje cechy „fałszywej wiadomości”
3. uczeń analizuje etyczne aspekty zjawiska
4. uczeń podejmuje próbę zbadania mechanizmu powstawania „fałszywych wiadomości”

Jak sprawdzę, czy cel został osiągnięty:

1. uczniowie prawidłowo identyfikują treść argumentacji zwolenników teorii o „ClimateGate” (ZADANIE 1)
2. uczniowie potrafią samodzielnie wskazać przykład „fałszywej informacji”
3. uczniowie podają możliwe przyczyny, dla których są tworzone „fałszywe informacje”
4. uczniowie formułują ocenę etyczną zjawiska
5. uczniowie identyfikują mechanizm powstania „fałszywej wiadomości”

Cele sformułowane w języku ucznia:

1. zadaję sobie pytanie, czy informacja z jaką mam do czynienia może należeć do „fałszywek”
2. uważam na potencjalne „fałszywki” w źródłach informacyjnych, z których korzystam
3. wyjaśniam proces powstawania „fałszywych wiadomości”
4. podejmuję próbę określenia, czym kierują się twórcy „fałszywych wiadomości”
5. potrafię prowadzić dyskusję na temat etycznych kwestii zjawiska „fałszywych wiadomości” – czy są złe, komu i w jaki sposób mogą przynieść szkodę

Przebieg lekcji:

1. Pierwszy odcinek mini-serialu „Globalne ocieplenie” **5 min**
2. Zadanie 1: uczniowie analizują film (KARTA PRACY Zadanie 1) **4 min**
3. Jak było naprawdę? Informacja od nauczyciela (Materiały nauczyciela p.2, 3) **3 min**
4. Inne przykłady fałszywych wiadomości (KARTA PRACY Zadanie 2 lub praca domowa)
uczniowie podają przykłady „fałszywek” **5 min**
5. Zadanie 3: Dlaczego powstają „fałszywki”: (KARTA PRACY Zadanie 3)
 - a. Uczniowie w grupach tworzą „mapę myśli” odpowiadając na postawione pytanie
 - b. Prezentują swoje przemyślenia na forum klasy
 - c. Wspólnym wysiłkiem powstaje „mapa myśli” **13 min**
6. Kwestie etyczne. Uczniowie zastanawiają się, czy uważają zjawisko za etyczne. (KARTA PRACY Zadanie 4) **4 min**
7. Mechanizmy powstawania fałszywych wiadomości (KARTA PRACY Zadanie 5) **8 min**
8. Zaproponowanie pracy domowej (opcja zamiast punktu 4) **3 min**

Nacobezu:

1. Umiejętność wyszukania informacji przedstawionych na filmie wprowadzającym
2. Trafność wyszukanej „fałszywej informacji”
3. Aktywna praca przy tworzeniu mapy myśli
4. Osobiste odniesienie się do zagadnienia etycznego
5. Zidentyfikowanie mechanizmu powstania „fałszywej informacji”

Pytania dla uczniów:

1. Jaki jest temat filmu? Jakie argumenty podaje autor filmu?
2. Znajdź inną informację dotyczącą środowiska naturalnego, która wydaje Ci się „fałszywką”
3. Jakie wymienił(a)byś przyczyny tworzenia fałszywych informacji? (*pracujcie w grupach*)
4. Czy zachowania twórców fałszywych informacji oceniasz jako etyczne?
5. Jaki jest mechanizm powstania podanych „fałszywych informacji”?

Praca domowa:

Uczniowie wyszukują przykłady fałszywej informacji, przynoszą na kolejną lekcję wydruk lub link